



Bilkent Üniversitesi

Bilkent Müzik Günleri III

Bilkent Music
Days III

Başyapıtlar I:
Görkemli Beşliler
Masterpieces I:
Glorious Quintets

BEGOA Ensemble
Ulucan, İlhan, Özhan,
Balkız, Özbek Quintet

7 Şubat February 2018

Çarşamba Wednesday, 20.00

Bilkent Konser Salonu | Concert Hall

Program

BEGOA Ensemble

Başar Can Kıvrak piano
Erkin Onay violin
Gökhan Bağcı violoncello
Özgür Baskın violin
Ali Başımezerler viola

E. Elgar

Piyano ve Yaylılar için Kentet, La minör, Op.84

Piano Quintet in A minor, Op.84

- I. Moderato-Allegro
- II. Adagio
- III. Andante-Allegro



ara interval

Ulucan, İlhan, Özhan, Balkız, Özbek Quintet

Özcan Ulucan violin
Tayfun İlhan piano
Can Özhan violin
Artemis Sis Balkız viola
Erkan Özbek violoncello

A. Dvorak

Piyanolu Kentet No.2, La majör, Op.81

Piano Quintet No.2 in A major, Op.81

- I. Allegro, ma non tanto
- II. Dumka: Andante con moto
- III. Scherzo "Furiant": Molto vivace
- IV. Allegro



Zorunlu durumlarda program değişikliği yapılabilir.

Programs may be subject to changes due to reasons beyond our control.

Değerli Dinleyicilerimiz,

Gittikçe artan sayılarla yeni dinleyicilerimizin aramıza katılmasından mutluluk ve gurur duyuyoruz. İzleyicilerimizin beğenilerini içten alkışlarıyla sergilemeleri, bizler için paha biçilmez bir destek.

Konserlerimizde ses ve görüntü kaydı yapılmaktadır. Seslendirilen eserlerin bazıları birkaç bölümden oluşmaktadır. Eserin tümü bittikten sonra alkışlamanız bizlere kolaylık sağlayacaktır. Aynı nedenle konser esnasında cep telefonlarınızı tamamen kapatmanızı ve flaşla fotoğraf çekmemenizi rica ederiz.

Dear Listeners,

We are happy and proud to perform to a growing audience. The applause we receive from the audience is an invaluable expression of appreciation.

All our concerts are audio-visually recorded. Some of the works performed by the artists are composed of several parts. It would be highly convenient, if the listeners hold their applause until the end of the work. For the same reason, we kindly ask our listeners to turn off their cell phones and not to take any photographs with flash during the concert.

BEGOA Ensemble



Başar Can Kıvrak piano
Erkin Onay keman | violin
Gökhan Bağcı violoncello
Özgür Baskın keman | violin
Ali Başeğmezler viola

Begoa Ensemble Ankara'da yaşayan ve her biri kendi alanında gerek ulusal gerekse uluslararası birçok başarıyla adından söz ettiren genç müzisyenlerden oluşan bir topluluk. Adını üyelerinin isimlerinin baş harflerinden alan Begoa Ensemble, oda müziğine özel olarak ilgi duyan ve enstrümanlarında usta müzisyenler tarafından başta Türk bestecilerinin eserleri olmak üzere geniş oda müziği repertuarını keşfetmek ve tanınmış eserlerin yanı sıra çok sık seslendirilmeyen eserleri dinleyicinin beğenisine sunmak amacıyla 2016 Mayıs ayında kurulmuş ve bir yıl içinde Çağdaş Sanatlar Merkezi Salı Konserleri, Ankara

Uluslararası Müzik Festivali, Gümüşlük Uluslararası Müzik Festivali, Klasik Keyifler Kapadokya Müzik Festivali, Bilkent Oda Müziği Günleri, Boğaziçi Albert Long Hall Konserleri gibi etkinliklerde yer almıştır.

The Begoa Ensemble is composed of young musicians living in Ankara and enjoying national and international fame in their respective fields. The ensemble's name, Begoa, is an acronym made from the initial letters of the members' names. The ensemble was launched in May 2016 by master musicians of their instruments with a special interest in chamber music in order to explore the chamber music repertoire, particularly of Turkish composers, and to present to the listeners both well-known works and those which are less frequently performed. After its establishment, the ensemble has performed on many occasions, including the Tuesday Concerts of the Contemporary Arts Center, Ankara International Music Festival, Gümüşlük International Music Festival, Cappadocia Classical Music Festival, Bilkent Chamber Music Days, and Boğaziçi Albert Long Hall Concerts, among others.

Ulucan, İlhan, Özhan, Balkız, Özбек Quintet



Özcan Ulucan keman | violin

Tayfun İlhan piano

Can Özhan keman | violin

Artemis Sis Balkız viola

Erkan Özбек violoncello

Keman ve viyola sanatçısı Özcan Ulucan'ın girişimiyle bir araya gelen topluluk, Dvorak'ın başyapıtlarından biri olan La majör Piyanolu Beşlisini yorumlamak amacıyla oluşmuştur.

Bu amaç doğrultusunda programına iki eser daha katarak Ankara Klasik Keyifler M¼zik Derneęi, Eskiřehir B¼y¼křehir Belediyesi Ergin Orbey Sahnesi ve Cumhurbaşkanlığı Konser Salonunda konserler vermiştir.

Topluluk, her biri kendi alanında değerli çalışmalar y¼r¼ten isimlerden oluşmaktadır. ¼zcan Ulucan'ın yanı sıra, Akdeniz ¼niversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı ¼ęretim g¼revlisi Can ¼zhan, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası viyola grup şefi Artemis Sis Balkız, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ello grup ¼yesi Erkan ¼zbek ve Hacettepe ¼niversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı ¼ęretim g¼revlisi piyanist Tayfun İlhan bulunmaktadır.

The quintet formed on the initiative of the violinist and violist ¼zcan Ulucan assembled to interpret one of Dvorak's masterpieces, the Piano Quintet in A Major. Incorporating two more works into its program, the quintet gave concerts at the Ankara Classical Pleasures Music Association, Ergin Orbey Hall of Eskiřehir Metropolitan Municipality, and the Concert Hall of the Presidential Orchestra.

The quintet consists of musicians each giving successful performances in their respective fields. Besides ¼zcan Ulucan, the quintet involves Can ¼zhan, professor at the Antalya State Conservatory of Mediterranean University, Artemis Sis Balkız, the principal violist at the Presidential Symphony Orchestra, Erkan ¼zbek, the principal cellist at the Presidential Symphony Orchestra, and pianist Tayfun İlhan, professor at the Ankara State Conservatory of Hacettepe University.

Bilkent Müzik Günleri III

Bilkent Music Days III

7 Şubat February – 28 Mart March 2018

21 Şubat February 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00

Hoca Bey'e Saygı

Tribute to Hoca Bey

Bilkent Youth Symphony Orchestra

Işın Metin conductor

Barış Demirezer conductor

Nilüfer Sude Güçlü violin

Mozart, Tchaikovsky

28 Şubat February 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00

Virtüöz Duo'lar

Virtuoso Duos

Duo Leo

Saint-Saens, J.S. Bach, Tchaikovsky, Debussy, Piazzolla

Babacan-Kivrak Piano Duo

Rachmaninov

7 Mart March 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00

Nefesle Gelen Müzik

A Breath of Music

Kiana Trio

Beethoven

Anatolian Wind Quintet

Pars, Berio, Ligeti, Varese

14 Mart March 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00

Yaylıların (Dayanılmaz) Cazibesi

[Irresistible] Attraction of Strings

Ankara Trio

Mendelssohn

Trio Kai

Brahms

21 Mart March 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00

Stiller Arasında... Klasik, Caz, Tango

Across Styles... Classical, Jazz, Tango

Cem Önertürk & Rustam Rahmedov Trio

Bolling

Salman-Korad Duo, Bilkent Soloists

Piazzolla, Aita, Villa-Lobos

28 Mart March 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00

Başyapıtlar II "Fantastik Üçlüler"

Masterpieces II: Fantastic Trios

Geistesblitz Trio

Schubert

Dalkılıç, Onay, Akçora Trio

Brahms

mssf.bilkent.edu.tr
mssf@bilkent.edu.tr

bso.bilkent.edu.tr
bso@bilkent.edu.tr

Bilkent Üniversitesi kültür ve sanat faaliyetidir.

Cultural and artistic activity of Bilkent University.